



Poesia Italiana
collane di e-book di Inediti e Ristampe
Biagio Cepollaro E-dizioni

Notizie sull'Autore

Jeamel Flores-Haboud

Jeamel Flores-Haboud è nata a Lima (Perù) nel 1970. Ha studiato Diritto e Scienze Politiche nella Universidad de Lima e Lettere nella Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Dal 1991 al 1997 ha soggiornato a Roma, dove ha frequentato l'Università "La Sapienza" seguendo corsi di Letteratura e di Filosofia. Nel 1998 si è laureata presso la PCUP in Linguistica e Letteratura. Ha insegnato alla PCUP e all'Universidad de Lima. Ha pubblicato tre libri di poesia: *Desde los oscuros rincones* (Editorial Colmillo Blanco, Lima, 1995); *Todo era lejos* (PUCP, Lima, 2000) e *Ariadna – Arianna* (in edizione bilingue spagnolo – italiano, Instituto Italiano de Cultura, Lima, 2002). Inediti, la silloge poetica *Pleamor*, il saggio *En la masmédula y la esencia de la palabra. Oliverio Girondo entre la realidad y el deseo*, e il romanzo *La peor de todas*, ambientato tra la fine del XVIII secolo e l'inizio del XIX, negli ultimi anni del Vicereame spagnolo e nei primi dell'Indipendenza peruviana. Nove poesie tratte da *Pleamor* sono apparse sul sito Gamm in febbraio 2007.

Ha partecipato a vari incontri letterari, tra i quali la *Biennale de Poètes en Val-de-Marne* a Parigi (2005). Suoi scritti sono apparsi su varie riviste e antologie in Perù e all'estero, tra cui la rivista *Fábula* (Universidad La Rioja, Spagna, 2005, 2006) e l'*Anthologie de la Biennale de Poètes* (Parigi, 2006).